



RAK2301

Arr. Rangga Aristo Kulas

Leleng

SSAA divisi
(with optional percussion)

MUZIKSEA

Arranger's Note

From the Dayak Kenyah Tribe of East Kalimantan, Leleng means to turn around in the Kenyah language. The song is thought to be used to comfort orphaned children—*uyau along* if it's a boy, *utan along* if it's a girl.

Leleng

for SSAA divisi with optional percussion

Dayak Kenyah Traditional Song
East Kalimantan, Indonesia
Arranged by Rangga Aristo Kulas

$\text{♩} = 60$

Solo

Soprano 1 *p* *mf*
Le - leng, le - leng, le - leng.


Soprano 2 *p* *mf*
Le - leng, le - leng, le - leng.

Alto 1 *p* *mf*
Le - leng, le - leng, le - leng.

Alto 2 *p* *mf*
Le - leng, le - leng, le - leng.

$\text{♩} = 60$

Djembe

 Unauthorised duplication
of this score is illegal

5

mp *mf*

S1 le-leng le-leng u - tan a-long le - leng, u - tan a-long le - leng, u - tan a-long

mp *mf*

S2 le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le - leng, u - tan a-long

mp

A1 le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long

mp

A2 le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long

8

S1 le - leng, u - tan a - long le - leng, u - tan a - long

S2 le - leng, u - tan a - long le - leng, u - tan a - long

A1 le-leng le - leng u - tan a - long

A2 le-leng le - leng u - tan a - long

10

f optional solo

S1 Le -

mp

S2 le - leng le - leng u - tan a - long le - leng le - leng le - leng,

mp

A1 le - leng le - leng u - tan a - long le - leng le - leng le - leng,

mp

A2 le - leng le - leng u - tan a - long le - leng le - leng le - leng,

12

S1
leng, le - leng u - tan a - long, le-leng le -

S2
le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long

A1
le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long

A2
le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long le-leng le-leng u - tan a-long

15

S1
leng u - tan a - long. *f* Le - leng, ji - ang - mo ke - lo, Ke -

S2
le-leng le-leng le-leng le-leng le-leng, *f* Le - leng, ji - ang - mo ke - lo, mo ke-lo, Ke -

A1
le-leng le-leng le-leng le-leng le-leng, *f* Le - leng, ji - ang - mo ke - lo, mo ke-lo, Ke -

A2
le-leng le-leng le-leng le-leng le-leng, *f* Le - leng, ji - ang mo ke - lo, mo ke-lo, Ke -

19

S1
tai ji - ang mo sa' - ko Su - ngai sa' - o su-ngai li - mun, ka -

S2
tai ji - ang mo sa' - ko Su - ngai sa' - o su-ngai li - mun, ka -

A1
tai ji - ang mo sa' - ko Su - ngai sa' - o su-ngai li - mun, ka -

A2
tai ji - ang mo sa' - ko Su - ngai sa' - o su-ngai li - mun, ka -

23 $\text{♩} = 80$

p

S1
nan.

p

S2
nan.

mf

A1
nan. Le - leng, le - leng, le - leng, le -

mf

A2
nan. Le - leng, le - leng, le - leng, le -

$\text{♩} = 80$

Perc

27

mf

S1

S2
Le - leng u - tan a-long le - leng u - tan a-long, le - leng u - tan a-long, le - leng

A1
leng, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng, le -

A2
leng, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng, le -

Perc

31 *mf*

S1
Le - leng le - leng le - leng le - leng

S2
Le - leng u - tan a - long le - leng u - tan a - long,

A1
leng, le - leng, le -

A2
leng, le - leng, le -

Perc

33

S1
le - leng le - leng le - leng le - leng le - leng

S2
le - leng u - tan a - long, le - - - leng

A1
leng, le - le - leng, le - leng, le -

A2
leng, le - le - leng, le - leng, le -

Perc

This page is intentionally left blank.

To purchase the score, please visit
www.muziksea.com

MUZIKSEA

39

mf

S1 leng, le - leng u - tan a - long, le - leng le -

mp

S2 Le - leng u - tan a-long le - leng u - tan a-long, le - leng u - tan a-long

mp

A1 leng, le - leng, le - leng, le -

mp

A2 leng, le - leng, le - leng, le -

Perc

42

f

S1 leng u - tan a - long. le - leng, le -

f

S2 le - leng le-leng le-leng le-leng, le - leng,

f

A1 le - leng, le-leng, le - le-leng le-leng le-leng, Le - leng u - tan a-long

f

A2 le - leng, le-leng, le - le-leng le-leng le-leng, Le - leng u - tan a-long

Perc

45

S1 *mf*
 leng u - tan a - long, le - leng le - leng u - tan a - long. Le-

S2 *mf*
 le - leng u - tan a - long, le - leng le - leng u - tan a - long. Le-

A1 *mf*
 le - leng u - tan a - long, le - leng u - tan a - long le - leng le - leng le - leng. Le-

A2 *mf*
 le - leng u - tan a - long, le - leng u - tan a - long le - leng le - leng le - leng. Le-

Perc

49

S1 *f*
 leng, ji - ang mo ke - lo, ke - tai ji - ang mo sa' -

S2 *f*
 leng, ji - ang mo ke - lo, mo ke - lo, ke - tai ji - ang mo sa' -

A1 *f*
 leng, ji - ang mo ke - lo, mo ke - lo, ke - tai ji - ang mo sa' -

A2 *f*
 leng, ji - ang mo ke - lo, mo ke - lo, ke - tai ji - ang mo sa' -

52 *rit.* *p*

S1
ko su - ngai sa' - o su - ngai li - mun, ka -

S2
ko su - ngai sa' - o su - ngai li - mun, ka -

A1
ko su - ngai sa' - o su - ngai li - mun, le -

A2
ko su - ngai sa' - o su - ngai li - mun, le -
rit.

Perc

55 $\text{♩} = 80$

S1
nan, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng,

S2
nan, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng,

A1
leng, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng, le -

A2
leng, le - leng, le - leng, le - le - leng, le - leng, le -

Perc

59 *mf*

S1
Le - leng le - leng le - leng le - leng le - leng

S2
mf
Le - leng u - tan_ a - long le - leng u - tan_ a - long, le - leng u - tan_ a - long,

A1
mf
leng, le - leng, le - leng, le -

A2
mf
leng, le - leng, le - leng, le -

Perc

62 *f*

S. Solo
E le -

S1
f
le - leng_ le - leng le - leng_ le - leng le - leng_

S2
f
le - - - leng le - leng_ u - tan_ a - long

A1
f
le - leng, le - leng, le - leng, le -

A2
f
le - leng, le - leng, le - leng, le -

Perc

64 *molto rit.*

S. Solo
-leng le - leng

S1
Le - leng le - leng le - leng le - leng

S2
Le - leng u - tan a - long, le - leng u - tan a - long,

A1
leng, le - leng, le -

A2
leng, le - leng, le -

Perc

66 *ff*

S. Solo
le - - - - - leng le - leng.

S1
le - leng le - - - - - leng le - leng.

S2
le - - - - - leng le - leng.

A1
le - leng, le - leng, le - leng.

A2
le - leng, le - leng, le - leng.

Perc