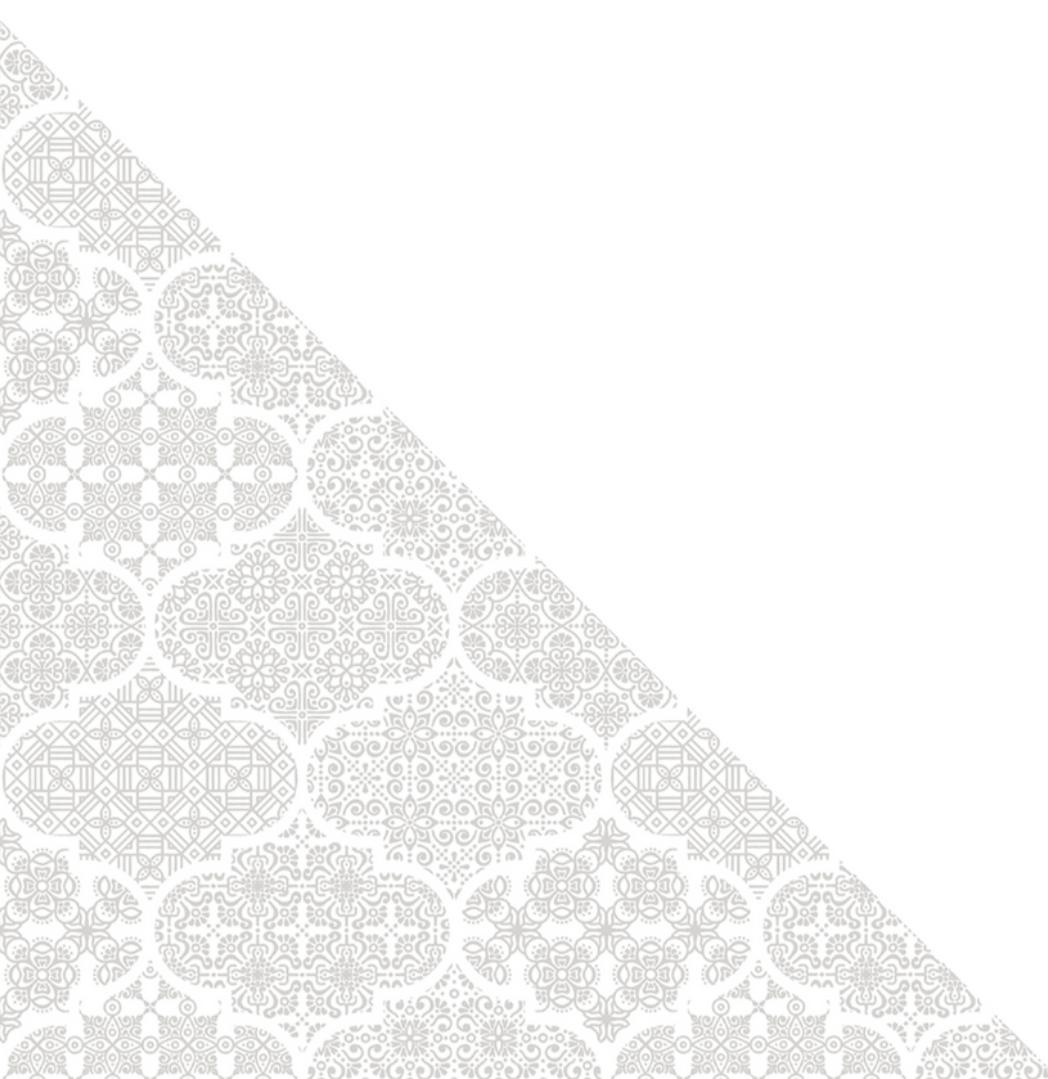


RAK1108

Ubi Caritas et Amor

Rangga Aristo Kulas

SATB *divisi*, unaccompanied



MUZIKSEA

Specially composed for the wedding of Priscilla Fretty Lumi and Rangga Aristo Kulas

Ubi Caritas et Amor

SATB divisi, unaccompanied

Rangga Aristo Kulas
b.1991

$\text{♩} = 55$

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

5

De - - - us i - bi est.

De - us i - bi est i - bi est. *mf*

De - us i - bi - est i - bi est. Congre -

De - - us i - - bi est.

Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor. U - bi

Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor.

ga - - vit nos in u - num Chris - ti a - - - mor.

Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor.



Unauthorised duplication
of this score is illegal

2 13

S. ca - ri - tas et a - mor, a - mor, De - us i - bi

A. ca - ri - tas et a - mor, De - us

T. Ca - - ri - tas a - mor, De - us

B. Ca - - ri - tas a - mor, De - us

16 molto rit.

S. est. De - us i - bi - est.

A. du du du du De - us i - bi - est.

T. du du du du De - us i - bi - est.

B. du du du De - us i - bi - est.

20 A tempo

S. U - - - bi ca - ri - tas et a - mor,

A. ca - ri - tas ca - ri - tas ca - ri - tas et a - mor,

T. ca - - ri - tas ca - - ri - tas ca - - ri - tas et a - mor,

B. U - - bi ca - - ri - tas et a - mor,

24

S. *mf*
De - - - us i - - bi est.

A. *mp*
De - us i - bi est i - bi est.

T. *mp*
De - us i - bi est i - bi est. *mf*

B. *mp*
De - - - us i - - bi est. Congre -

28

S. *p* *mf*
Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor. U - bi

A. *p*
Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor.

T. *p*
ga - - vit nos in u - num Chris - ti a - - - mor.

B. *p*
Con-gre - ga - vit nos in u - num a - - - mor.

32

S. *p*
ca - ri - tas et a - mor, a - mor, De - us i - bi est.

A. *mp*
ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est.

T. *mp*
Ca - ri - tas a - mor, De - us i - bi est.

B. *mp*
Ca - ri - tas a - mor, De - us i - bi est..

This page is intentionally left blank.

To purchase the score, please visit
www.muziksea.com

MUZIKSEA

48

S. *p* De - um vi - vum. et a - me - mus

A. *p* De - um vi - vum. Ti - me - a - mus

T. *p* De - um vi - vum. et a - me - mus

B. *mf* De - um vi - vum. Ti - me - a - mus,

52

S. *mf* De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li -

A. *mf* De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li -

T. *mf* De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li -

B. *mf* De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li -

56

S. ga - mus, nos sin - ce - ro. Et ex cor - de di - li -

A. ga - mus, nos sin - ce - ro. Et ex cor - de di - li -

T. ga - mus, nos sin - ce - ro. Et ex cor - de di - li -

B. ga - mus, nos sin - ce - ro. Et ex cor - de di - li -

60

rit.

S. *ff lunga*

ga - - - mus, nos sin - ce - ro U - bi

A. *ff*

ga - - - mus, nos sin - ce - ro.

T. *ff*

ga - - - mus, nos sin - ce - ro.

B. *ff*

ga - - - mus, nos sin - ce - ro

63 *A tempo*

S. *f*

ca - ri - tas et a - mor, a - mor, De - us i - bi

A. *f*

ca - ri - tas et a - mor, De - us

T. *f*

Ca - - - ri - - tas a - mor, De - us

B. *f*

Ca - - - ri - - tas a - mor, De - us

66 *molto rit.*

S. *mp*

est. a - men a - - - men.

A. *mp*

A - men a - men a - - - men.

T. *mp*

A - - - men a - - - men.

B. *mp*

A - - - men a - - - men.